

Dossier pédagogique

Saison 2022



CHÂTEAU DE
LAVARDENS
entre ciel et terre

Exposition du 19 Mars au 25 Septembre 2022

« La Triennale des Verriers d'Art »

Devenue une **tradition** attendue par les visiteurs comme pour les artistes, la « **Triennale des Verriers d'Art** » s'installe au château de Lavardens.

L'exposition permet de découvrir, dans les salles voûtées en pierre, plus de **300 œuvres uniques**, fruits du travail d'une **trentaine d'artistes**.

Sculptures, vases, bijoux, luminaires, en verre soufflé, thermoformage, fusing, dalle de verre, techniques mixtes avec bois et métal se mêlent et se dévoilent dans un **parcours unique**.

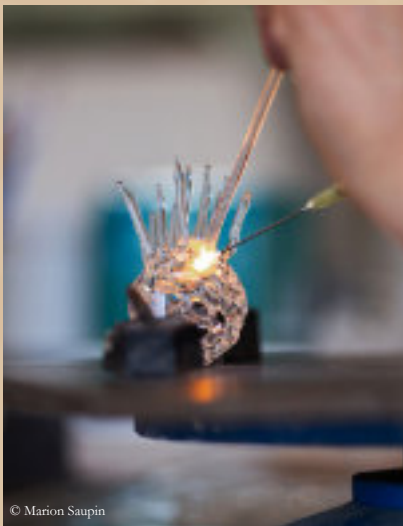


Zoom sur des techniques



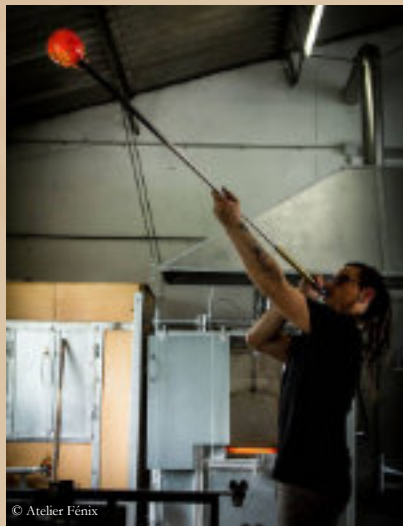
Livret pour enfant

Quelques techniques :



© Marion Saupin

Verre au chalumeau



© Atelier Fénix

Soufflage de verre



© Marc Kniebihler

Fusing

Thématiques abordées

La programmation de la saison 2022 est marquée par l'annonce de **l'UNESCO** de faire de cette année « **l'année du verre** ». L'objectif est de **sensibiliser** à la matière et tout ce qui lui est reliée (outils, techniques, art...).

En tant que **centre d'art**, le château de Lavardens a à cœur de faire découvrir la **verrerie d'art** au plus grand nombre et d'expliquer des **techniques** et **savoirs-faires ancestraux**.

De **l'histoire** de la verrerie d'art aux **outils** illustrant les techniques, en passant par les **œuvres** en elles-mêmes, le centre d'art veut permettre aux **élèves** de tout niveau de se familiariser avec le **verre** sous toutes ses formes.



Visite guidée



Outils exposés



Comprendre la verrerie d'art

Propositions d'activités



Les couleurs et les formes du verre
Cycle 1



Les outils des verriers d'art
Cycles 2 et 3

FICHE D'ACTIVITÉ

Les couleurs et les formes du verre

Les œuvres des **32 maîtres verriers** du château offrent un **panel de couleurs et de formes** diverses permettant aux élèves de se familiariser avec le verre autour d'activité de **coloriage** et de **chasse au trésor** ou plutôt aux **formes**.

PUBLIC	Cycle 1
EFFECTIF	Jusqu'à 25 élèves par groupe (nous contacter pour en discuter) Il est nécessaire de compter au moins 3 accompagnants.
DURÉE	1 h 30 ou 2 h (à moduler si besoin)

LIEU	A l'intérieur du château	MATÉRIEL À RAMENER	Crayons de couleurs
-------------	--------------------------	---------------------------	---------------------

Déroulé de l'activité



L'activité commence par une présentation du site suivie d'une visite des différentes pièces (10 pièces).

- Permettre aux élèves de se repérer dans les lieux
- Première découverte de l'exposition



Installés dans une des salles d'exposition et à partir d'un carnet de coloriage, les élèves (en petit groupe) devront colorier les dessins représentant les œuvres de la bonne couleur. Le carnet sera fourni par le château.

- Repérer les couleurs présentes sur les œuvres
- Aspect créatif



Par la suite, les élèves (en petit groupe) devront repérer différentes formes (rond, carré, rectangle) dans l'exposition à partir des œuvres avec l'aide d'un accompagnateur.

- Se repérer dans une exposition
- Identifier des formes et découvrir davantage les œuvres présentes dans l'exposition

FICHE D'ACTIVITÉ

Les outils des verriers d'art

Chaque **technique** nécessite des **outils spécifiques** tels que la canne pour le souffleur de verre ou encore la marteline pour la dalle de verre. **Six techniques** sont présentées lors de l'exposition et certains des **maîtres-verriers** ont la gentillesse de nous **prêter** quelques uns de leurs outils.

PUBLIC	Cycles 2 et 3
EFFECTIF	Autour de 15 - 20 élèves par groupe (nous contacter pour en discuter)
DURÉE	2 heures (à moduler si besoin)

LIEU	A l'intérieur du château	MATÉRIEL À RAMENER	Crayons à papier
-------------	--------------------------	---------------------------	------------------

Déroulé de l'activité



L'activité commence par une présentation de l'exposition suivie d'une visite des différentes pièces (10 pièces).

- Permettre aux élèves de se repérer dans les lieux
- Première découverte de l'exposition



Ensuite, le médiateur culturel explique les différentes techniques des verriers avec les outils exposés telles que la canne de verrier ou la marteline.

- Découverte des techniques et des outils verriers
- Possible manipulation (Cycle 3)



Cycle 2 / A l'aide d'un carnet (fourni par le château), les élèves devront retrouver les œuvres correspondant à deux techniques de leur choix et la dessiner.

Cycle 3 / A l'aide d'un carnet (fourni par le château), les élèves devront identifier la technique utilisée pour chaque œuvre représentée dans le carnet (deux ou trois).

Direction

direction@chateaulavardens.com

Recherche

elodie.riviere@chateaulavardens.fr

Mécénat & Marketing

clementine.heulin@chateaulavardens.fr

Publics & Communication

marine.rey@chateaulavardens.fr

Alternantes

elise.poinas@chateaulavardens.fr

justine.goujon@chateaulavardens.fr

HORAIRES D'OUVERTURE



Mars - Avril

10h - 12h30 et 14h - 17h
(18h le week-end)



Avril - Juillet

10h - 12h30 et 14h - 18h



Juillet - Août

10h - 13h et 14h - 19h



Août - Septembre

10h - 12h30 et 14h - 18h



Octobre - Janvier

10h - 12h30 et 14h - 17h

(18h le week-end et pendant les vacances scolaires)